

Trajektische Proömialität

1. Die von Max Bense eingeführte gestufte Zeichenrelation als „Relation über Relationen“ (Bense 1979, S. 53) kann man nach Toth (2025a) wie folgt darstellen.

$$\begin{array}{ccccccc}
 & 1 & \rightarrow & 2 & \rightarrow & 3 \\
 & \circ & & & & & \\
 & 1 & \rightarrow & 2 \\
 & \circ & & & & & \\
 1 & \rightarrow & 1
 \end{array}$$

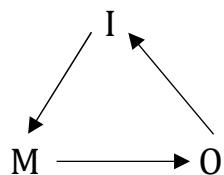
Diese Relation wurde in Toth (2025b) als semiotische Proömialrelation dargestellt

$$\begin{array}{ccc}
 1 & \rightarrow & 3 \\
 \Downarrow & & \\
 2 & \rightarrow & 3 \\
 \Updownarrow & & \\
 1 & \rightarrow & 2,
 \end{array}$$

d.h. die zugrunde liegende gestufte Relation über Relationen hat nun die Form

$$Z = (1 \rightarrow 2 \circ 2 \rightarrow 3 \circ 1 \rightarrow 3),$$

die dem bereits von Bense (1967, S. 9) eingeführten Dreieckmodell



entspricht und also die Struktur einer offenen Proömialrelation hat (vgl. Kaehr 2007, S. 43):

PR(R_{i+1}, R_i, x_{i+1}, x_i)::

$$\begin{array}{ll}
 m-1 : & R_i \longrightarrow x_{i-1} \\
 & \Downarrow \\
 m : & R_{i+1} \longrightarrow x_i \\
 & \Downarrow \\
 m+1 : & R_{i+2} \longrightarrow x_{i+1}
 \end{array}$$

2. Bilden wir nun die Trajekte von Z

$$Z = (1 \rightarrow 2 \circ 2 \rightarrow 3 \circ 1 \rightarrow 3),$$

$$T^1(Z) = ((1 \rightarrow 2) \mid (2 \rightarrow 3))$$

$$T^2(Z) = ((2 \rightarrow 1) \mid (3 \rightarrow 3)),$$

so bekommen wir

$$\begin{array}{ccc}
 2 & \rightarrow & 3 \\
 & \Downarrow & \\
 1 & \rightarrow & 2
 \end{array}$$

und

$$\begin{array}{ccc}
 3 & \rightarrow & 3 \\
 & \Downarrow & \\
 2 & \rightarrow & 1
 \end{array}$$

und damit

$$\begin{array}{ccc}
 & 3 & \rightarrow 3 \\
 & \Downarrow & \\
 & 2 & \rightarrow 1 \\
 & \Downarrow & \\
 2 & \rightarrow & 3 \\
 & \Downarrow & \\
 1 & \rightarrow & 2
 \end{array}$$

Literatur

Bense, Max, Semiotik. Allgemeine Theorie der Zeichen. Baden-Baden 1967

Bense, Max, Die Unwahrscheinlichkeit des Ästhetischen. Baden-Baden 1979

Kaehr, Rudolf, The Book of Diamonds. Glasgow, U.K. 2007

Toth, Alfred, Die Zeichenrelation als Relation über Relationen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025a

Toth, Alfred, Offene und geschlossene Proömielrelationen des Zeichens. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025b

13.12.2025